

**Ma Rando**  
La nouvelle application de la FFRandonnée

TELECHARGER L'APPLICATION  
DISPONIBLE MAINTENANT

DISPONIBLE SUR Google Play et l'App Store

Choisissez parmi plus de 1000 parcours en Occitanie

liO Train  
60 ANS ET PLUS ?

Avec + = -  
+ je voyage, - je paie

Jusqu'à -50% sur vos trajets  
trajet gagnés tous les 20 trajets 1 idée de sortie par mois

Plus d'informations sur :  
[trainlio.sncf.com](http://trainlio.sncf.com)  
Au 0800 31 31 31 (service et appel gratuits)  
ou sur liO Train SNCF Occitanie

**Rando fiche**

Les transports de Ma Région

La Région Occitanie Pyrénées-Méditerranée

SNCF VOYAGEURS

FFRandonnée Occitanie

**PR** La combe Redonde

3 H 30  
12 km

Découvrez du haut des premières collines des Corbières les abords de Port-la-Nouvelle, le littoral, les étangs, le grau et le port. Les pieds dans la garrigue et les yeux entre mer et étang, le parcours révèle, à la saison, d'enivrantes senteurs méditerranéennes.

**GARE SNCF**  
PORT-LA-NOUVELLE (Aude)  
Ligne Perpignan-Narbonne-Toulouse

**INFO TER OCCITANIE**  
[ter.sncf.com/occitanie](http://ter.sncf.com/occitanie)  
0800 31 31 31 (service et appel gratuits)

**DIFFICULTÉS !**

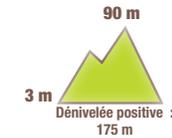
- Circuit à ne pas entreprendre par forte chaleur.
- Terrain caillouteux, prévoir de bonnes chaussures

**À DÉCOUVRIR EN CHEMIN**

- Vestiges agropastoraux
- Vues sur l'étang de Bages-Sigean
- Blockhaus de la seconde guerre mondiale

**À DÉCOUVRIR EN RÉGION**

- Canal de la Robine et île sainte Lucie
- A Port-la-nouvelle, le "canalet" ancien village de pêcheur
- La baleine et le vigneron au domaine de Jugnes
- Portel des Corbières : Terra vinea (chai installé dans une ancienne mine de gypse)
- Les ruines de la chapelle de Notre Dame des Oubiels
- Sigean : la réserve africaine, l'oppidum de Pech Maho et le musée des corbières



Code de balisage PR<sup>®</sup>  
FFRandonnée

— Bonne direction  
— Changement de direction  
X Mauvaise direction

© marques déposées

**BALISAGE**

jaune  
1 à 4 jaune/rouge (GRP golfe antique)  
3 à 4 blanc/rouge (GR 367 - Sentier cathare)



- Parc naturel régional de la narbonnaise en méditerranée : 1 rue Jean Cocteau, 11130 Sigean, 04 68 42 23 70, [parc-naturel-narbonnaise.fr](http://parc-naturel-narbonnaise.fr)
- Office de tourisme de Port-la-nouvelle : 1 place Paul Valéry, 11210 Port-la-Nouvelle, 04 68 48 14 81, [audetourisme.com](http://audetourisme.com)



**Comités FFRandonnée**

- Comité régional de la randonnée pédestre Occitanie : [occitanie@ffrandonnee.fr](mailto:occitanie@ffrandonnee.fr), 05 62 34 18 77, [www.randonnee-occitanie.com](http://www.randonnee-occitanie.com)
- Comité départemental de la randonnée pédestre Aude 3-1 rue camille Saint Saens, 04 68 47 69 26, [contact@auderando.fr](mailto:contact@auderando.fr), [auderando.fr](http://auderando.fr)



**ECONOMIE**

**EOLIEN EN NARBONNAISE**

Pas moins de quatorze vents se chargent de chasser les nuages : tramontane, cers, pounent, vent d'Espagne, lebech, gregau..vents qui ont dessiné et modelé le relief, la végétation et l'économie locale (salins, moulins à vent, etc.). Pionnière avec le premier parc éolien de France à Port-la-Nouvelle, la Narbonnaise s'engage dès 1991 sur la voie de l'énergie éolienne pour valoriser l'un des gisements les plus ventés d'Europe. Compte tenu de l'aspect

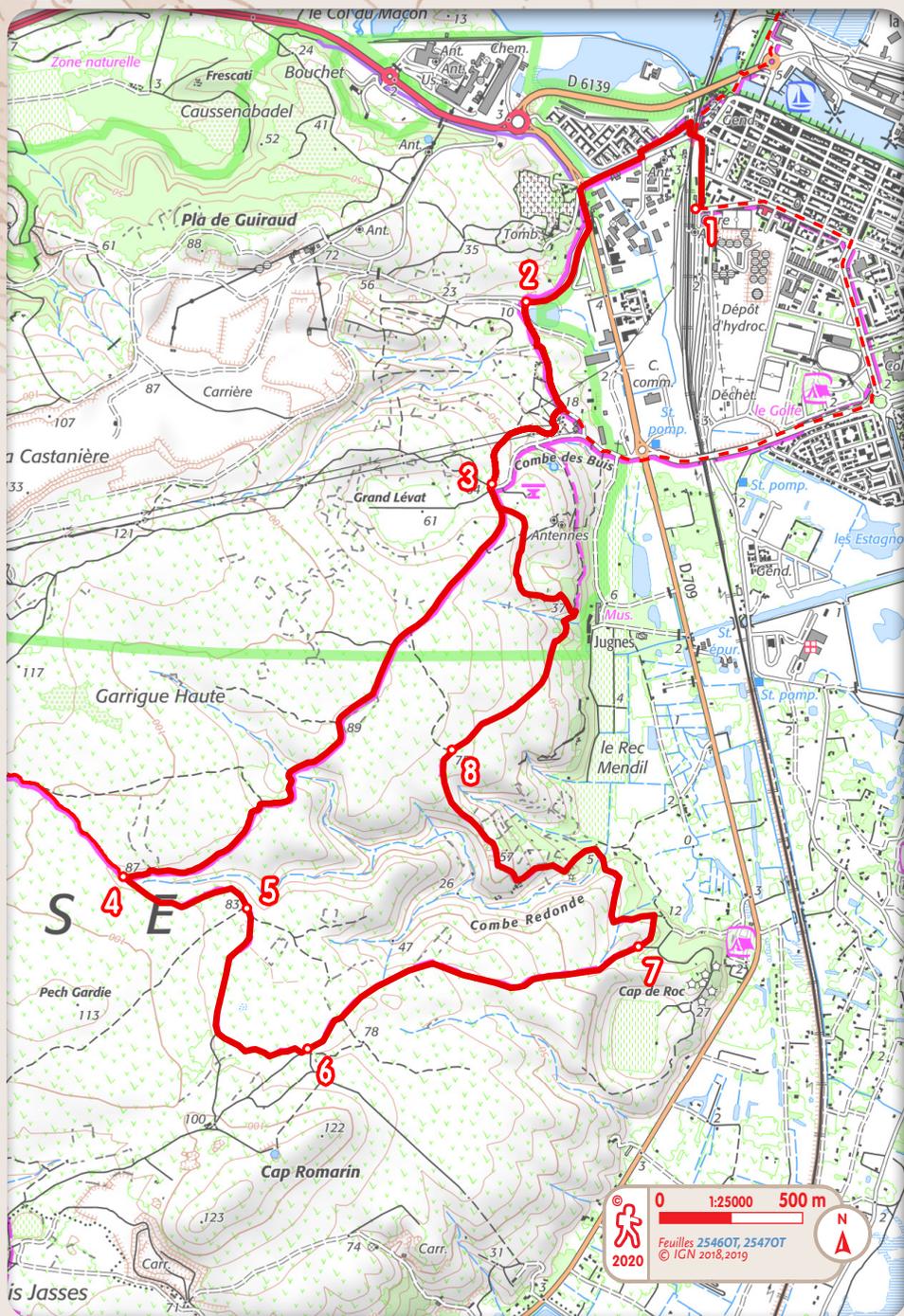
colossal des aérogénérateurs, il a fallu, pour développer cette énergie, composer au mieux avec les activités et les patrimoines locaux. L'éolien produit ici aujourd'hui un quart de la consommation électrique de la Narbonnaise.



© JEAN GARCERAN

© JEAN GARCERAN

# PR La combe Redonde



- 1 A la sortie de la gare sncf, prendre à gauche la rue « Antoine de Niquet », puis au rondpoint traverser le passage à niveau, et emprunter à droite un petit passage sur environ 30m et descendre un escalier qui débouche sur le « canalet ». Suivre celui-ci sur 200m, traverser le pont et poursuivre à droite jusqu'au rondpoint. (⚠ > **Attention circulation intense, utiliser les passages piétons.**) Prendre à gauche l'avenue de Catalogne et à 150m emprunter à droite le « chemin de la garrigue »
- 2 Au niveau d'un grand réservoir d'eau, prendre à gauche et déboucher sur une large piste que l'on poursuit sur 500m, juste avant la centrale électrique, tourner à droite et prendre le sentier qui monte et aboutit au niveau du parking.
- 3 Aux panneaux, s'engager sur le chemin à gauche. Il serpente dans une végétation basse composée de chênes kermès, romarins, asphodèles et Iris sauvages. Rocailleux, il franchit une petite combe puis remonte et arrive à une intersection, dans le haut de la combe Redonde.
- 4 Prendre le chemin à gauche. Il parcourt le versant sud de la combe et continue dans la garrigue.
- 5 En vue d'une ancienne bergerie, obliquer à gauche à travers la garrigue pour rejoindre un chemin qui descend sur le Cap Romarin. Quitter de nouveau la piste et passer en contre-haut d'une pinède (aire de pique-nique/repos)
- 6 Ignorer le chemin à droite et poursuivre par la piste à gauche en direction de la mer (vue sur la combe Redonde). Franchir la combe au plus bas et remonter (passage délicat).
- 7 50 m avant une piste, franchir le mamelon à gauche et continuer par le sentier qui s'élève dans des pierriers (⚠ > **(plusieurs passages délicats, prudence !)**.) (⚠ >)
- 8 Prendre le sentier à droite. Il descend à flanc. Remonter à gauche, puis poursuivre tout droit. Arrivé dans le virage d'une grande piste, poursuivre à gauche jusqu'à la piste de l'aller.
- 3 Reprendre près du parking, le petit sentier qui monte, puis arrivé à la piste tourner à gauche, et retrouver le chemin du retour 2

## PATRIMOINE

### UNE CAPITELLE, QUES A QUO ?

Durant les grands défrichements, les hommes épierrèrent le sol calcaire des Corbières afin de le rendre propice à la culture ou à l'élevage. Des milliers de pierres sont ainsi entassées, formant des clapas ou édifiées en terrasses, murets, et cabanes portant le nom de « capitelles ». La fonction première de ces cabanes est d'abriter outil et personnes ; l'entrée est souvent surmontée d'un linteau, et la voute montée suivant la technique de l'encorbellement : chaque lausa (pierre plate) déborde

de la précédente vers l'intérieur et est retenue à l'extérieur par le contrepoids. Ce patrimoine fragile, datant du XVII<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle, est l'œuvre de simples paysans, vigneron et charbonniers.

