

Les TopoGuides® vos partenaires rando

Plus de 70 titres pour découvrir la région Occitanie à pied !

Toute la collection sur www.MonGR.fr

FFRandonnée Occitanie

Évasio® VOYAGEZ EN GROUPE DE 3 À 5 PERSONNES À PETITS PRIX AVEC IIO TER

Achetez vos billets sur ter.snfc.com/occitanie

liO SNCF

Tarif SNCF IIO TER Occitanie valable pour un mini-groupe de 3 à 5 personnes. Tarif dégressif selon le nombre de personnes : 50% de réduction si 3 personnes, 40% si 4 et 50% si 5. Achetez vos billets et retrouvez l'ensemble des conditions de l'offre sur www.ter.snfc.com/occitanie ou au guichet des gares SNCF d'Occitanie. Évasio® et TER® sont des marques déposées de SNCF Voyageurs. SNCF® est une marque déposée de SNCF. SNCF Voyageurs - 9 Rue Jean Philippe RAMEAU 93200 St Denis. RCS Bofogry 525249447. 3208 est une marque déposée de la Région Occitanie Pyrénées-Méditerranée. Tous droits de reproduction réservés. Shutterstock

SERVICE PUBLIC OCCITANIE TRANSPORTS liO

La Région Occitanie Pyrénées-Méditerranée SNCF

FFRandonnée Occitanie

PR® La combe Redonde

3 H 30
12 km

Découvrez du haut des premières collines des Corbières les abords de Port-la-Nouvelle, le littoral, les étangs, le grau et le port. Les pieds dans la garrigue et les yeux entre mer et étang, le parcours révèle, à la saison, d'enivrantes senteurs méditerranéennes.

GARE SNCF
PORT-LA-NOUVELLE (Aude)
Ligne Perpignan-Narbonne-Toulouse

INFO TER OCCITANIE
ter.snfc.com/occitanie
0800 31 31 31 (service et appel gratuits)

DIFFICULTÉS !

- Circuit à ne pas entreprendre par forte chaleur.
- Terrain caillouteux, prévoir de bonnes chaussures

À DÉCOUVRIR EN CHEMIN

- Vestiges agropastoraux
- Vues sur l'étang de Bages-Sigean
- Blockhaus de la seconde guerre mondiale

À DÉCOUVRIR EN RÉGION

- Canal de la Robine et île sainte Lucie
- A Port-la-nouvelle, le "canalet" ancien village de pêcheur
- La baleine et le vigneron au domaine de Jugnes
- Portel des Corbières : Terra vinea (chai installé dans une ancienne mine de gypse)
- Les ruines de la chapelle de Notre Dame des Oubiels
- Sigean : la réserve africaine, l'oppidum de Pech Maho et le musée des corbières



Code de balisage PR® FFRandonnée

- Bonne direction
- Changement de direction
- X Mauvaise direction

© marques déposées

BALISAGE
jaune
1 à 4 jaune/rouge (GRP golfe antique)
3 à 4 blanc/rouge (GR 367 - Sentier cathare)

i

- Parc naturel régional de la narbonnaise en méditerranée : 1 rue Jean Cocteau, 11130 Sigean, 04 68 42 23 70, parc-naturel-narbonnaise.fr.
- Office de tourisme de Port-la-nouvelle : 1 place Paul Valéry, 11210 Port-la-Nouvelle, 04 68 48 14 81, audetourisme.com.

Comités FFRandonnée

- Comité régional de la randonnée pédestre Occitanie : occitanie@ffrandonnee.fr, 05 62 34 18 77 <https://www.randonnee-occitanie.com>
- Comité départemental de la randonnée pédestre Aude : 3-1 rue camille Saint Saens, 04 68 47 69 26, contact@auderando.fr, auderando.fr.



ECONOMIE EOLIEN EN NARBONNAISE

Pas moins de quatorze vents se chargent de chasser les nuages : tramontane, cers, pounent, vent d'Espagne, lebech, gregaou..vents qui ont dessiné et modelé le relief, la végétation et l'économie locale (salins, moulins à vent, etc.). Pionnière avec le premier parc éolien de France à Port-la-Nouvelle, la Narbonnaise s'engage dès 1991 sur la voie de l'énergie éolienne

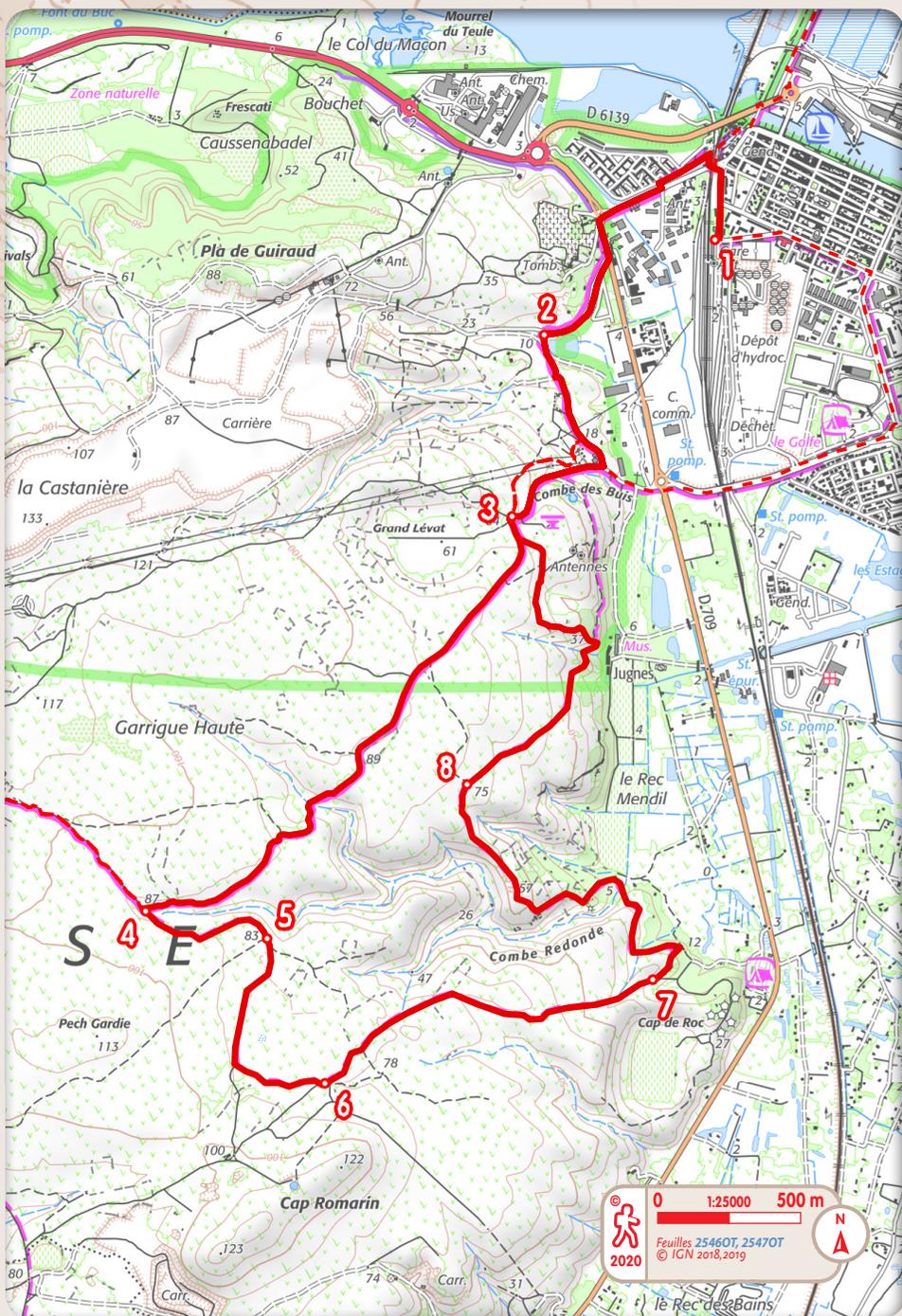
pour valoriser l'un des gisements les plus ventés d'Europe. Compte tenu de l'aspect colossal des aérogénérateurs, il a fallu, pour développer cette énergie, composer au mieux avec les activités et les patrimoines locaux. L'éolien produit ici aujourd'hui un quart de la consommation électrique de la Narbonnaise.



© JEAN GARCERAN

© JEAN GARCERAN

PR La combe redonde



- 1 A la sortie de la gare snct, prendre à gauche l'avenue « Antoine de Niquet », puis au rondpoint traverser le passage à niveau, et emprunter à droite un petit passage sur environ 30m et descendre un escalier qui débouche sur le « canalet ». Suivre celui-ci sur 200m, traverser le pont et poursuivre à droite jusqu'au rondpoint. Prendre à gauche l'avenue de Catalogne et à 150m emprunter à droite le « chemin de la garrigue »
- 2 Au niveau d'un grand réservoir d'eau, prendre à gauche et déboucher sur une large piste, passer devant la centrale électrique, tourner à droite et prendre la piste qui monte.
- 3 Arrivé au parking continuer sur 30m et prendre le chemin à gauche. Il serpente dans une végétation composée de chênes kermès, romarins, asphodèles et Iris sauvages. Rocailleux, il franchit une petite combe puis remonte et arrive à une intersection, dans le haut de la combe Redonde.
- 4 Prendre le chemin à gauche. Il parcourt le versant sud de la combe et continue dans la garrigue.
- 5 En vue d'une ancienne bergerie, obliquer à gauche à travers la garrigue, pour rejoindre un chemin qui descend sur le Cap Romarin. Quitter de nouveau la piste et passer en contre haut d'une pinède (aire de pique nique, repos)
- 6 Ignorer le chemin à droite et poursuivre par la piste à gauche en direction de la mer (vue sur la combe Redonde). Franchir la combe au plus bas et remonter. (⚠ > passage délicat)
- 7 50m avant une piste, franchir le mamelon à gauche et continuer par le sentier qui s'élève dans les pierriers (⚠ > (plusieurs passages délicats, prudence)).
- 8 Prendre le sentier à droite. Il descend à flanc. Remonter à gauche, puis poursuivre tout droit. Arrivé dans le virage d'une autre piste, poursuivre à gauche, et continuer jusqu'à la table d'orientation.
- 3 Prendre à gauche, retrouver le parking, descendre la piste jusqu'à la centrale électrique et retrouver le chemin du retour

UNE CAPITELLE, QUES A QUO ?

Durant les grands défrichements, les hommes épierrent le sol calcaire des Corbières afin de le rendre propice à la culture ou à l'élevage. Des milliers de pierres sont ainsi entassées, formant des clapas ou édifiées en terrasses, murets, et cabanes portant le nom de « capitelles ». La fonction première de ces cabanes est d'abriter outil et personnes ; l'entrée est souvent surmontée d'un linteau, et la voute montée suivant la technique de l'encorbellement : chaque lausa (pierre plate) débord

de la précédente vers l'intérieur et est retenue à l'extérieur par le contrepoids. Ce patrimoine fragile, datant du XVIIe au XXe siècle, est l'œuvre de simples paysans, vigneron et charbonniers.

